

関係高等学校長様

第72回NHK杯全国高校放送コンテスト千葉県大会のご案内

千葉県大会について、下記のよう開催を予定しています。校務御多忙中のところ誠に恐縮ですが、多数の参加をいただきたく、御案内申し上げます。

記

1. 目的 現代に生きる高校生の豊かな人間性の育成と、未来への展望をもつ人間としての成長をめざし、校内放送活動をメディアリテラシーの実践として位置づけ、情報発信としての放送活動の発展をはかる。
2. ねらい (1) 美しく豊かな日本語を大切にする心情を育て、あわせて話す力、表現する力を高める。
(2) 情報発信者としての自覚を高め、あわせて創造性を育てる。
(3) 社会との関わりに目を向け、放送の果たす役割を学ぶ。
(4) 人間尊重の心を培い、国際理解を深める放送の働きを確かめる。
(5) 学園生活の中にうるおいを育て、心のふれあいの場をつくる。
3. 研究主題 「私たち高校生と放送」
高校生の連帯、先生方とのきずな、地域や社会への結びつきを、日常生活の中で考え、主体的に放送活動に展開すること。
4. 主催 千葉県高等学校文化連盟 放送専門部会
千葉県高等学校教育研究会 視聴覚部会
N H K 千葉放送局
5. 後援 千葉県教育委員会
千葉県高等学校長協会
千葉県私立中学高等学校協会
6. 実施部門 (1) 研究発表部門 (2) アナウンス部門 (3) 朗読部門
(4) ラジオドキュメント部門 (5) テレビドキュメント部門
(6) 創作ラジオドラマ部門 (7) 創作テレビドラマ部門
7. 参加資格及びその制限 (1) 2025年6月現在、千葉県内の高等学校等に在籍中の生徒及びその作品であること。
(2) アナウンス部門・朗読部門では、1名1部門の参加とします。
※ 昨年度の県代表生徒が同じ部門に参加する場合(シード)は、予選が免除されます。
(3) 研究発表部門・番組各部門では、1部門に1校1作品の参加とします。
(4) 番組制作の各部門は、高校生の創作に限ります。また、他のコンテスト・コンクール
などに参加した作品、およびそれを改変・改編した作品の参加は認めません。
(5) 参加校の顧問は、コンテストの審査・運営に携わることを条件とします。

8. 大会日程

大会に関する諸連絡は、隨時 千葉県高文連放送専門部会ホームページに掲載させて頂きます。

(1) 参加申込書、原稿、番組作品データの提出

● 参加申込書(エクセル形式)を大会関係ホームページ(11.参照)よりダウンロードし
必要事項を記入の上、下記参加申込期日必着、申込書送付先宛で、添付ファイルで提出
して下さい。参加申込先のアドレスは下記をご覧下さい。

【 参加申込期日・申込書送付先 】

① A CDE 地区合同予選 5月26日(月)必着

千葉県立幕張総合高等学校 渡辺 太一 宛 msbc.teachers@gmail.com
電話番号 043 (211) 6311 Fax 番号 043 (211) 6317

② B 地区予選 5月26日(月)必着

流通経済大学柏高等学校 今里 晴敦 宛 himazato@mail.ryukei.ed.jp
電話番号 04 (7131) 5611 Fax 番号 04 (7131) 4553

③ 番組部門予選 6月2日(月)必着

昭和学院高等学校 木村 一也 宛 ncon.chiba.japan@gmail.com
電話番号 047 (323) 4171 Fax 番号 047 (326) 5310

● 原稿、番組作品データ、番組進行表の提出

① アナウンス・朗読では、原稿2部を予選当日に提出して下さい。

② ラジオ番組では、番組進行表2部と作品データ【MP3形式(拡張子.mp3)でSDカードまたはUSBメモリに記録したもの】を予選当日に提出して下さい。複数の参加の場合は別々の記録媒体を予選当日に提出して下さい。

③ テレビ番組では、番組進行表2部と作品データ【MP4形式(拡張子.mp4)でSDカードまたはUSBメモリに記録したもの】を予選当日に提出して下さい。複数の参加の場合は別々の記録媒体を予選当日に提出して下さい。

④ 研究発表では、研究要旨(200字程度)のデータとPowerPointのデータ【SDカードまたはUSBメモリに記録したもの】を予選当日に提出して下さい。

⑤ 番組部門では、提出前チェック表(様式2-6)の提出が必要になりました。

⑥ 番組部門では、番組進行表の表紙(様式2-1)に、[提出データ詳細]と[様式2-6提出前チェック表]の記入欄が加わりました。[提出データ詳細]に、ファイル形式、データ量を記入してください。テレビドキュメント部門と創作テレビドラマ部門は、解像度、フレームレート(fps)も記入してください。(日本でのテレビ放送を想定しているコンテストであるため、フレームレートは、29.97fps(30fps)のみです)

⑦ 番組作品データについて

・ 作品データのファイル名は、学校名 部門名 作品名 として下さい。

半角アンダーバー

* 部門名：ラジオドキュメント、ラジオドラマ、テレビドキュメント、テレビドラマ、研究発表

* 例：成田_テレビドキュメント_千葉と落花生

・ 提出メディアには「部門名」と「学校名」を記載して下さい。

* 72回大会では、番組予選受付の簡素化のため、提出番組作品1作品につき、記録媒体1本(SDカードまたはUSBメモリ)の提出をお願いします。ご負担をおかけし申し訳ありませんが、ご協力をお願いします。

(2) 予選(公開)の日程

【日程・会場】 受付は 9 時～9 時 30 分、予選開始は 10 時とします。

- ① ACDE 地区合同予選 6 月 7 日(土) 10 時～15 時 千葉県立幕張総合高等学校
住 所 千葉市美浜区若葉 3-1-6 (JR 京葉線海浜幕張駅より徒歩 20 分)
電話番号 043 (211) 6311 Fax 番号 043 (211) 6317
- ② B 地区予選 6 月 3 日(火) 10 時～15 時 昭和学院伊藤記念ホール
住 所 千葉県市川市東菅野 2-17-1 (京成八幡駅より徒歩 20 分)
電話番号 047 (323) 4171 Fax 番号 047 (326) 5310
- ③ 番組部門予選 6 月 14 日(土) 10 時～17 時 昭和学院伊藤記念ホール
住 所 千葉県市川市東菅野 2-17-1 (京成八幡駅より徒歩 20 分)
電話番号 047 (323) 4171 Fax 番号 047 (326) 5310

- 予選参加者数の学校ごとの制限はありません。アナウンス部門と朗読部門の予選を行い、各部門において県大会本選進出者を決定します。
- 本選進出者の選考では、同一校から選出される生徒数は、各部門それぞれ 3 名以下とします。
- 合同予選では、各地区から本選進出者が選ばれるように配慮し、場合により審査員の協議を経て、本選エントリー数の若干数の増減を認めます。

(3) 本選(公開)の日程 6 月 20 日(金) 10 時～18 時 会場 千葉県教育会館大ホール 所在地：千葉市中央区中央 4-13-10 電話：043 (227) 6141

- ① 本選の日程(予定)は 10 時～18 時、受付 9 時 10 分～9 時 30 分、本選開始 10 時とします。受付では、出欠確認ならびにプログラムの配付を行います。
- ② アナウンス部門、朗読部門では、予選で選出された生徒にシード(昨年度の県代表生徒が同じ部門に参加する場合)の生徒を加え、部門ごとに発表・審査をし、千葉県代表を決定します。
- ③ 研究発表部門、番組部門では、予選で選出された作品を部門ごとに発表・審査をし、千葉県代表を決定します。
- ④ 審査は、主催者が委嘱した専門審査員(NHK 職員等)と教員審査員が行います。
- ⑤ 全国大会への推薦数は以下の通りです。(数字は県から推薦できる最大数)
アナウンス部門、朗読部門：各 6 名 ドキュメント部門(ラジオ・テレビ)：各 4 作品
創作ドラマ部門(ラジオ・テレビ)：各 2 作品 研究発表部門：2 作品
- ⑥ 全国大会に推薦された場合、アナウンス部門では原稿の内容を入力したデータを提出します。ドキュメント部門では制作意図を入力したデータ、創作ドラマ部門では制作意図とあらすじを入力したデータを提出します。

9. 参加費 各部門、1 名または 1 作品につき、1,500 円です。

全国大会に推薦された場合には、全国大会参加費(アナウンス・朗読部門：1 名につき 5,000 円、番組部門：1 作品につき 8,000 円、研究発表部門：4,000 円)を本選終了後に徴収します。

10. 全国大会について

| | | |
|------|----------|---------------------|
| 総合受付 | 7月21日(月) | 国立オリンピック記念青少年総合センター |
| 準々決勝 | 22日(火) | 国立オリンピック記念青少年総合センター |
| 準決勝 | 23日(水) | 国立オリンピック記念青少年総合センター |
| 決勝 | 24日(木) | NHKホール |

- (1) アナウンス・朗読部門では、準決勝ならびに決勝で課題文も読みます。
- (2) 番組部門では、準々決勝審査を事前にい、22日(火)に会場で作品の発表をします。
- (3) 準決勝進出者・進出校の発表は、23日(水)の朝にNコンWEBで掲載されます。
- (4) 研究発表では、22日(火)に発表前機材チェックを行います。23日(水)の発表会の結果、発表校を代表する2校に決勝大会で発表の場が設けられます。
- (5) 準決勝ならびに決勝は公開審査を行います。
- (6) 発表会場への入場は顧問・関係生徒に限ります。保護者・OB・OG。一般の方は入場できません。
- (7) アナウンス・朗読部門の優勝者は、第107回全国高等学校野球選手権大会開会式の司会を担当します。

11. 参加申込書ならびに参加規定の掲載

- (1) 千葉県大会各部門の参加申込書は、
千葉県高等学校文化連盟放送専門部会ホームページ <http://chibakoubun-hoso.main.jp/>
よりダウンロードして入手して下さい。
- (2) 全国大会の参加規定等を掲載した校内放送研究195号、アナウンス・朗読部門の原稿、番組部門・研究発表部門の番組進行表、番組部門規定細則は、コンテストのWebサイト https://hosokyoiku.jp/ncon_h/info/ よりダウンロードして入手して下さい。

12. その他

- (1) アナウンス部門・朗読部門の成績上位者の中から、第107回全国高等学校野球選手権千葉大会開会式[7月5日(土)]・閉会式[7月26日(土)]の司会担当を選出します。司会担当生徒に対して、6月25日(水)にポートプラザ千葉で、千葉県高等学校野球連盟との打合せが予定されています。
- (2) 全国大会終了後、高校生のための放送講座[8月21日(木)成田高校]を行う予定です。千葉県大会に参加した生徒の皆さん、ならびに職員の皆様は研修会の参加にご協力下さい。案内は別途送付します。
- (3) 当コンテストのために集められた個人情報については、コンテストの目的以外には使用しません。
- (4) 大会の運営においては、主催者として万全の態勢で運営に取り組みますが、不具合が生じる場合も考えられます。その際はご理解を頂きたく、ご協力を願い致します。

13. 問い合わせ先 千葉県大会についてのご意見・ご質問は、以下までご連絡下さい。

成田高等学校 和泉洋一 〒286-0023 成田市成田27番地
電話番号：0476(22)2131 Fax番号：0476(23)0234
e-mail：narita_housou_izumi@yahoo.co.jp